

I LUOGHI

EREMO DELLE CARCERI

Un luogo di infinita bellezza, abitato dal mistero di Dio

In questo luogo Francesco si ritirava in contemplazione, per riservare a sé stesso alcuni periodi di più intensa preghiera insieme ai primi seguaci. Da qui frate Silvestro rispose a san Francesco che non doveva vivere per sé solamente ma darsi anche all'apostolato.



SANTA CHIARA

La basilica che custodisce il corpo di S. Chiara

La Basilica ospita la tomba di Santa Chiara, collaboratrice di Francesco e fondatrice dell'ordine delle Clarisse. Qui è custodito il crocifisso che parlò a Francesco nella chiesa di S. Damiano.

LA VERNA (AR)

Il luogo delle stimmate

Il Santuario della Verna è il luogo in cui San Francesco d'Assisi ricevette le stimmate nel 1224. È costruito nella parte meridionale del monte Penna a 1128 metri di altezza.



**PER INFORMAZIONI
E ISCRIZIONI**



**CASA DI SPIRITUALITÀ
DEI SANTUARI ANTONIANI**

VIA S.ANTONIO, 2

CAMPOSAMPIERO (PD)

049.9303003

info@casadispiritualita.it

www.casadispiritualita.it


CASA DI SPIRITUALITÀ
dei Santuari Antoniani

**NELLE TERRE DI
FRANCESCO**

**Pellegrinaggio ad Assisi
e ai luoghi francescani**

**DA VENERDÌ 17
A DOMENICA 19
SETTEMBRE 2021**



IL PROGRAMMA

VENERDÌ 17 SETTEMBRE 2021

Partenza: ore 5.00 dal piazzale dei Santuari Antoniani.
Arrivo presso la Domus Laetitia di Assisi per il pranzo.
Pomeriggio: Visita a Rivotorto e a Santa Maria degli Angeli ed eventualmente San Damiano.
Sera: cena in albergo e dopo cena libero.

SABATO 18 SETTEMBRE 2021

Mattina: S. Messa alla Tomba di San Francesco e visita guidata alla Basilica di San Francesco.
Pranzo alla Domus.
Pomeriggio: visita all'Eremo delle Carceri (facoltativa).
Visita a Santa Chiara, San Francesco Piccolino, San Rufino, Beato Carlo Acutis.
Sera: cena in albergo e a seguire Rosario e processione a Santa Maria degli Angeli.

DOMENICA 19 SETTEMBRE 2021

Mattina: colazione e partenza per il Santuario de La Verana.
Alle 11.00 S. Messa in Santuario e pranzo presso il Refettorio del Pellegrino.
Alle ore 15.00 Ora Nona e processione alla cappella delle Stimate. Al termine partenza per Camposampiero (arrivo stimato alle ore 21.00).

LA QUOTA

Costo complessivo € 250

Per l'iscrizione è richiesta una caparra di € 50 da versare entro domenica 11 luglio 2021.
Saldo entro domenica 5 settembre 2021.

La quota comprende:

- Viaggio in pullman GT come da itinerario;
- Sistemazione con trattamento di pensione completa (bevande escluse) presso la Domus Laetitia di Assisi;
- Colazioni, pranzi e cene come da programma;
- Bevande al pranzo del 19 settembre;
- Visite con guida ed escursioni come da programma;
- Accompagnatore spirituale per l'intero viaggio;
- Assicurazione.

La quota non comprende:

- Bevande ai pasti presso la Domus Laetitia;
- Eventuale taxi per l'Eremo delle Carceri;
- Colazione del primo giorno e cena dell'ultimo giorno;
- Quanto non espressamente indicato nella voce "la quota comprende".

Supplementi:

- Camera singola (se disponibile) € 40 totali;

Il programma può subire variazioni secondo esigenze tecniche o climatiche.

I LUOGHI

RIVOTORTO

Il luogo della fraternità

Francesco dimorò con i primi compagni nel Tugurio, un basso edificio in pietra coperto da frasche, i cui presunti resti sono ora custoditi all'interno della grande chiesa di Rivotorto.



S. MARIA DEGLI ANGELI

Luogo delle origini, del perdono e della morte di Francesco

La basilica di Santa Maria degli Angeli è stata costruita per proteggere e venerare una piccola chiesa, chiamata Porziuncola. Fu la terza chiesa riparata da S. Francesco: qui comprese la sua vocazione e fondò l'ordine dei frati minori. Qui Francesco abbracciò "sorella morte".

SAN DAMIANO

Il luogo dell'incontro con il Crocifisso e del Cantico delle Creature

In questo luogo il Crocifisso, che qui si trovava, parlò a Francesco chiedendogli di riparare la piccola chiesa. Il Santo, secondo la tradizione, vi compose il Cantico delle Creature.



BASILICA DI SAN FRANCESCO

La "dimora eterna" del Poverello

Dal 1230 custodisce il corpo e le reliquie di S. Francesco e dei primi frati. È affrescata da Giotto nella parte inferiore e superiore.